

# "STOKE THE FIRE"

## KHOIBA

### Stoke The Fire

Seznam skladeb:

1. Stoke The Fire (04:40)

**Vydavatel:** Minority Records

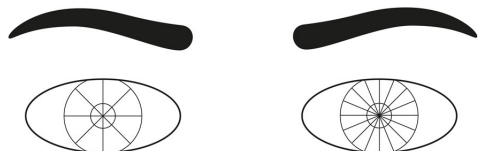
**Datum vydání:** 14. duben 2017

**Datum prodeje alba:** 14. duben 2017

**Formát:** download

**EAN kód:** 8594047980316

**ISRC kód:** CZ-N73-1700001



Khoiba zkraje letošního roku dala o sobě po dlouhé době vědět, přesněji 14. ledna na svém facebookovém profilu publikovala status s novou společnou fotografií a že chystá nový singl. Ten si právě s příchodem jara odbude svou premiéru v pátek 14.4. na streamovacích službách Deezer, Spotify, online platformách iTunes, Google Play a dostal jméno "Stoke The Fire". Následně bychom se měli dočkat i regulérního třetího alba, které je plánováno k vydání v příštím roce u Minority Records.

*"Nejlépe bych to vyjádřila tak, že se nám prostě stýskalo. Já za sebe můžu říct, že jsem si vyzkoušela hudební spolupráci s kdekým, ale v hudbě, kterou děláme spolu s Filipem, se nejvíc cítím "doma". Dále tam u mne popravdě patří nějaká síla nostalgie, Khoibu v té předchozí éře mám zasazenou do velmi intenzivního období v mém životě a soudě podle reakcí na náš návrat myslím, že nejsem sama," reaguje s úsměvem k návratu sama Ema Brabcová a dodává: "Prostě, že nám nějak utvářela životy. V neposlední řadě mám Khoibu spojenou s mým nejoblíbenějším místem na světě a to je chata mých rodičů v Brdech. Tam vznikala a vlastně zase znovu vzniká gro khoibí tvorby. A možná ani není třeba žádné vysvětlování, prostě mi to dává smysl a to se nad tím ani nemusím nijak sáhodlouze zamýšlet!"*

Khoiba se nečekaně odmlčena po vydání druhé řadovky "Mellow Drama", kdy se cesty obou hlavních aktérů - Emy Brabcové a Filipa Míška rozešly. Prvním (sice nepřímým) náznakem o jejich návratu byl nový remix skladby "Ohio (Asymmetric Rework)", o který se postaral techno producent Inigo Kennedy a v limitovaném nákladu na dvanácti-palcovém singlu jej vydal belgický label Token. Desky se celkem záhy rychle rozprodaly a ze samotného remixu se loni stal v zemích Beneluxu klubový hit. Duo se nyní vrátilo ke společné studiové práci a pokusí se navázat na prvotní fázi svého fungování a včlenit nové hudební obzory nabitě během projektů v uplynulém mezidobí. "Stoke The Fire" je tak novou startovací metou k budoucímu celku. "Stoke The Fire" tedy po letech vychází z toho, na čem byl postaven zvuk Khoiby. Éterický hlas Emy ani po letech neztratil nic ze své poutavosti a naléhavosti, což neméně dokresluje i důmyslný, lehce mysteriózní, text se zákoutími k zamyšlení a reminiscenci osobních pocitů. Filip v mezitím nabral další zkušenosti, třeba coby Dikolson a "Stoke The Fire" protkal mnohem intenzivnější působností elektroniky, s kterou se s vlastní lehkostí naučil laborovat. Samotná skladba postupně graduje a utahuje smyčku atmosféry. Ti, kteří na Khoibu nedali nikdy dopustit, náhle získávají nečekanou návnadu na celé album a bude zajímavé sledovat, jak ve finále bude vlastně znít.

Filip Míšek a Ema Brabcová se prvně potkali ve skupině Roe-Deer, která vznikla v létě roku 1999 a se kterou natočili dvojici alb "Everforever" (2001) a "Aquaparty" (2003). Avšak již během existence Roe-Deer začali vytvářet svůj vlastní projekt - Khoiba. Ten dal o sobě vědět velmi ceněným épéčkem "Dilemma" (2002), na němž vynikal Filipův cit pro detail a zvukové laborování na hranách trip hopu. Svou tvorbu však popisovali jako "atmosferický pop plný melancholie a pozitivních emocí". "That Reason EP" bylo remixovým/alternativním obrazcem skladeb z EP "Dilemma" a přineslo i titulní skladbu, která byla přemostěním k velkému debutu "Nice Traps" (2004). Před druhou deskou "Mellow Drama" (2007) vyšlo experimentálnější épéčko "It's All Recorded". Obě alba vydalo v Německu vydavatelství Mole Listening Pearls, jenž vypustilo vinylový singl "Ohio" coby poslední nahrávku Khoiby po nečekaném odchodu Emy Brabcové z kapely 5. května 2008. Následně se každý rozešel jinou cestou, Filip v sólovém projektu Dikolson a Ema zakotvila v kapele Luno.

**Publisher:**

**Press contact:**

**Phone #:**

Minority Records, Post Office Box 113, CZ-110 01 Prague 1

press@minorityrecords.com

+420 722 544 845