



# FLOEX

## Machinarium Remixed

### Seznam skladeb:

1. The Glasshouse With Butterfly (Orbital Remix) (7:58)
2. By the Wall (Jim Guthrie Remix) (3:34)
3. The Prison (65daysofstatic Remix) (4:00)
4. The Sea (C418 Remix) (5:36)
5. Mr. Handagote (Baiyon Remix) (5:52)
6. The Castle (Ed Critchley Remix) (4:07)
7. Gameboy Tune (DVA Remix) (3:50)

**Vydavatel:** Minority Records

**Datum vydání:** 16. říjen 2019

**Datum prodeje alba:** 16. říjen 2019

**Formát:** LP (180 gram), download

**EAN kód:** 5057805432999

### Orbital zremixovali Floexe, české Machinarium oslaví své 10. výročí remixovým albem

*Oceňované hudbě Tomáše Dvořáka vdechují nový život také 65daysofstatic, Jim Guthrie či C418*

Oblíbená počítačová hra Machinarium od českého studia Amanita Design letos oslaví své 10. narozeniny exkluzivním remixovým albem. Na *Machinarium Remixed* se objeví 7 skladeb od 7 různých projektů, v čele s legendou britské taneční scény, bratrskou dvojicí **Orbital**, jejichž remix skladby *The Glasshouse with Butterfly* právě dnes přichází na streamovací platformy jako pilotní singl. Deska vychází ve spolupráci s Minority Records na vinylu a digitálních platformách 16. října. Tomáš Dvořák alias Floex při této příležitosti chystá i unikátní koncertní vystoupení.

S měsíčním předstihem si dnes na streamovacích platformách můžete poslechnout původně ambientní skladbu *The Glasshouse with Butterfly* v tanečním aranžmá od britské elektronické dvojice Orbital. Také Orbital letos slaví kulatiny a k jejich 30. výročí „na oplátku“ zremixoval jednu z jejich skladeb právě Floex, jehož soundtrack pro Machinarium si před lety oblíbil zejména mladší z bratrů Hartnollů, Paul. Floexův remix by měl vyjít po boku předělávek od Jona Hopkinse či Davida Holmese v příštím roce.

„Machinarium jsem hrál krátce poté, co původně vyšlo, a rychle se z něj stala jedna z mých nejoblíbenějších her s mým vůbec nejoblíbenějším soundtrackem. Vlastně jde o jedno z mých nejoblíbenějších alb za posledních 10 let,“ říká Paul Hartnoll, který českého hudebníka Floexe na základě této nahrávky tehdy okamžitě kontaktoval. „Když se mě Tomáš zeptal, zda by Orbital chtěli být součástí tohoto projektu, vůbec jsem neváhal, a už v ten moment jsem věděl, kterou skladbu zremixujeme, a jak. Udělalo mi ohromnou radost, že jsme si mohli vybrat *The Glasshouse with Butterfly*. Užili jsme si s tímhle remixem spoustu zábavy, a navíc nám Tomáš na oplátku zremixoval jednu z našich skladeb. A nezklamal – vzešel z toho jeden z nejlepších remixů, co pro nás kdy kdo vytvořil. Byla to skvělá tvůrčí spolupráce,“ dodává.

Ostatní zástupci pestrého line-upu mají s herními soundtracky zkušeností také víc než dost. Svými remixy na desku přispěli německý hudebník **C418** známý pro svůj návykově odpočinkový doprovod ke kultovnímu Minecraftu, či experimentální post-rocková formace **65daysofstatic**, hernímu publiku představená skrze povedený soundtrack k vesmírné odysee *No Man's Sky*. Desku pak uzavírá české freak-folkové duo **DVA**, jejichž hudba pro hry *CHUCHEL* a *Botanicula* je oceňovaná po celém světě.

*Machinarium Remixed* vychází 16. října v limitované edici 700 ks na jantarovém 180 gramovém vinylu, a týž den zamíří také do digitální distribuce. Originální obal pro desku navrhla výtvarnice Eva Marková na základě původních ilustrací pro Machinarium od Adolfa Lachmana, a speciální výroční motiv se objeví také na kusově omezené sérii triček.

**Vydavatel:**  
**Kontakt pro tisk:**  
**Webové stránky:**  
**Tel.:**

Minority Records  
press@minorityrecords.com  
www.minorityrecords.com  
+420 722 544 845

**Mediální partner:**

