Interpret: **SYLVAIN CHAUVEAU**  
Album: *Politique du silence*  
Kat. číslo.: MIN73  
Formáty alba: 3LP Boxset  
Vydavatel: Minority Records  
Datum vydání: **25. říjen 2024**

Minority Records vydává unikátní boxset *Politique du silence* s trojicí raných alb francouzského skladatele minimalistické neoklasické hudby Sylvaina Chauveau.

*„Ujistěte se, že jste vyčerpali vše, co lze sdělit prostřednictvím klidu a ticha - Když jsem jako skladatel natáčel svá první alba, byl jsem posedlý minimalismem a tento citát filmového režiséra Roberta Bressona vystihoval mé rozpoložení. Stanovil jsem si tři zásady: 1) používat ticho jako výchozí bod, 2) přidávat zvuk, jen když je to nezbytně nutné, 3) nenapodobovat anglosaské hudebníky, které jsem obdivoval, ale čerpat z hudební kultury mé země, Francie, což mě vedlo k intenzivnímu poslechu Satieho, Debussyho a Ravela,“* říká o pozadí své tvorby Sylvain Chauveau.

Soubor *Politique du silence* obsahuje nahrávky *Des plumes dans la tête* (2004), *Un autre Décembre* (2003) a *Nocturne impalpable* (2001) na barevných 180 gramových vinylech. Přebal boxsetu nese dílo francouzského fotografa Valéryho Lorenza.

*„Když jsem v 90. letech objevil jednoduché a působivé černobílé obrazy Valéryho Lorenza, okamžitě jsem si je zamiloval. Stali se z nás dobří přátelé a od té doby ho žádám, aby mi dovolil použít některou z jeho fotografií na většinu obalů svých alb nebo aby mi udělal portréty. Bylo tedy logické požádat ho znovu o obal tohoto boxsetu, jako jemnou reflexi mé klavírní a smyčcové éry. Je pro mě opravdovou ctí, že se moje raná tvorba po takové době znovu připomíná a remasteruje. Dává mi to naději, že hudba, do které jsem v letech 2001 až 2003 vložil celou svou duši a srdce, snad ještě není zapomenuta,“* dodává ke čtvrtstoletí trvající spolupráci s Valérym Lorenzem sám Chauveau.

*Nocturne impalpable* a *Un autre Décembre* představilo Minority Records v reedicích v letech 2014 a 2015, oba tituly jsou zcela vyprodány. Letošní vydání doplňuje album *Des plumes dans la tête*, které se tak objevuje na vinylovém nosiči ve své světové premiéře.

*Nocturne impalpable* je světem minimalismu, abstrakce a současného pojetí vážné hudby s variacemi pro klavír, klarinet, smyčce a akordeon jež jsou často přirovnávány k tvorbě skladatelů Harolda Budda a Clauda Debussyho. Chauveau zde poodhaluje svůj všestranný skladatelský talent, kdy s osobitou lehkostí spojuje elektronické prvky, ruchy, ambientní roviny s monumenty smyčců a klavírních preludií. Album klavírních variací *Un autre Décembre* je prokládáno terénními nahrávkami a elektronickými ruchy. Inspirací k natočení desky a jejího názvu byla píseň *Jaurès* belgického zpěváka a skladatele Jacquese Brela. Ta pojednává, hovoří o generaci prarodičů, kteří tvrdě pracovali v dolech. “*Pohodlí a zdraví neubrání naši generaci před smutkem a nespokojeností. I my prožíváme zimní období, i když ta jsou kvůli současnému klimatu trochu teplejší.”* Nahrávka dvaceti krátkých instrumentálních portrétů s několika delikátními intermezzy pro klavír, smyčcové trio a klarinet, *Des plumes dans la tête*, byla komponována pro stejnojmenný film režiséra Thomase de Thiera.

Boxset *Politique du silence* vychází ve dvou edicích - v klasické, ale i limitované verzi padesáti kusů doplněných o číslovanou a signovanou velkoformátovou fotografii Valéry Lorenza. Ta bude k zakoupení pouze v e-shopu vydavatelství Minority Records.

Sylvain Chauveau se narodil v roce 1971 ve francouzském městě Bayonne, v současnosti však žije v Barceloně. Jeho obsáhlá diskografie, převážně meditativních neo-klasických nahrávek pro vydavatelství FatCat, Sub Rosa, Sonic Pieces a Flau, je obohacena o několik spoluprací a figurování v projektech Ensemble 0, Arca nebo On. Kromě toho je skladatelsky podepsán pod mnoha filmovými soundtracky a hudbou k divadelním představením. Několikrát se představil v Praze, naposledy na jaře 2024 v rámci festivalu Spectaculare. Jeho skladby dosahují desítek milionů přehrání na streamovacích službách, je nazýván francouzským králem minimalismu.